

Instrutor:

Ana Cristina Pedroso

Objetivo:

Explanar e exemplificar as possibilidades, procedimentos e recursos de interação colaborativa em fluxos editoriais de publicações produzidas em InDesign utilizando o software InCopy.

Público-Alvo:

Designers, operadores de pré-impressão, operadores de editoração eletrônica, diagramadores, editores, auxiliares de edição editorial que produzam revistas e livros.

Carga horária base: 7 horas **PROGRAMA DO CURSO**

- Conceito de fluxo colaborativo
- Função do InCopy na interação entre editorial e artes
- Interface
- Área de trabalho
- Visualização em Galley, Story e Layout Barra de ferramentas Paletas
- Definição de usuários
- Registros Gerenciamento Marcadores
- Check in / Check out
- Definindo atribuições Controles de alteração Gerenciamento
- Aceite de alterações Busca de histórico
- Estilos

-